



# モーツァルト・セミナー

～ LP レコードとピアノ生演奏で紐解くモーツァルトの人と作品～  
ピアノ演奏とお話：江端津也子

## 第6回：青年モーツァルトの自立への模索

1777年、21歳のモーツァルトは、ザルツブルクの大公教コロレドが支配するザルツブルクを飛び出して、さらに新しい就職先を目指し、ミュンヘン、マンハイム、パリへと旅立ちます。

1年4ヶ月に渡るこの旅行の間、モーツァルトは父親レオポルトと離れ、自立を目指して就職活動を行います。しかし旅に同行した母親が旅先のパリで病死してしまうことになるのです。

新しい音楽体験や失恋など、様々な出来事を通して、成長していくモーツァルトの21歳から23歳の生き様を探ってみたいと思います。

演奏曲 ソナタ k310 イ短調  
「私はランドール」による12の変奏曲 K354 … 他

特別トーク カーサモーツァルト設立者 中村澄枝様による「モーツァルトの足跡を尋ねて」  
LPレコード鑑賞

～企画・構成 田嶋克彦～

モーツァルトセミナーも6回目を迎えることになりました。

セミナーを連続して聞いてくださる方々のみならず、今回初めて参加される方々にもお楽しみいただければ大変幸いです。

### 江端津也子：ピアニスト

東京都出身。3才より母の手ほどきでピアノをはじめ、第22回日本学生音楽コンクール東日本大会小学生の部入賞。都立芸術高校音楽科を経て、東京藝術大学音楽学部卒、同大学院音楽研究科ピアノ専攻修了。在学中にウィーンに学び、国際ゼミナールコンクール第1位。自主企画サロンコンサートを開始、2019年10月に第15回サロンコンサートを開催。リサイタル、自主企画サロンコンサート、ポーランド大使館にて招聘演奏、フォーレ協会演奏会、NHKFM放送などに出演。ソロ、室内楽、伴奏の演奏活動、モーツァルトセミナー講師を務める。後進の指導にも力を注いでいる。演奏活動を通して、現在までにモーツァルトピアノソナタ全曲、変奏曲全曲を完奏。安川加寿子氏、奥村洋子氏、河村昭三氏にピアノを、ピュイグ・ロジェ氏に室内楽を師事。日本演奏連盟、日本フォーレ協会、日本ピアノ教育連盟、モーツァルトティアンフェライン会員。

日時：2020年1月12日（日）14:00～16:00

参加費：2,800円 ペアでお申込み4,500円（2名）※要予約

ご予約・お問い合わせ

Email: info-cmma@casamoz.org

Tel: 03-3402-1756 Fax: 03-3497-1833

東京都渋谷区神宮前1-10-23 3階

URL: <https://casamoz.org/>



JR「原宿駅」表参道口徒歩5分  
東京メトロ「明治神宮前駅」出口5徒歩2分