

Ayuo & TOMO Live & Talk

2019.11.30 (sat)

open: 19:00 start: 19:30 charge: ¥ 2,500 + 1 drink order

出演: Ayuo (vocal & guitar)、TOMO (hurdy gurdy)



ライブ: TOMOのハーディーガーディーのソロ演奏と、Ayuoの新作「Outside Society」をはじめ、新旧織り交ぜたオリジナル曲を演奏します。

トーク: Ayuo「中世ヨーロッパ音楽のモードを使った英語詩の作曲法」
TOMO「古楽器ハーディーガーディーの構造とその可能性」

新年会

New Year Concert

2020.1.11 (sat)

open: 19:00 start: 19:30 charge: ¥ 2,500 + 1 drink order

出演: Ayuo、TOMO、青山雅明(ゲスト)



Ayuo: Vocals, Guitar, Open-Tuning Guitar

ニューヨークで育ち、60年代後半のアメリカのサイケデリック文化、音楽、文学、アートに影響を受ける。18枚のソロ・アルバムを日米で発表。自分の思想を言葉や詩にして、台本を書き、それを歌、朗読、楽器演奏と動きで演奏するパフォーマー。

昨年、初の著作「Outside Society」を刊行。



TOMO: Hurdy Gurdy, Open-Tuning Guitar

ハーディーガーディー奏者。トラッド/古楽などの影響を軸に、ギターをはじめ民族楽器など様々な楽器を演奏するなか、古楽器「ハーディーガーディー」に関心を持つようになる。

ハーディーガーディーの可能性と独自の奏法を探求しながら、作品の制作・演奏活動を行っている。



青山雅明 / Masaaki Aoyama: Vocals, 尺八

喉歌・ホーメイ歌手、倍音楽家、虚無僧尺八奏者(法竹)元倍音Sメンバー

2002年より奥田敦也先生に法竹を師事。2008年東家孝太郎とカムヒビKING結成。

日本の言葉と喉歌を中心とした弾き語りや、竹の節を抜いただけの自然音豊かな虚無僧尺八の吹禅を中心に活動中。

Casa Mozart

カーサ・モーツァルト (Casa Mozart)

〒150-0001 東京都渋谷区神宮前 1-10-23 3階 TEL: 03-3402-1756

