



ピアノのある空間 お話と共に

江端津也子 サロンコンサート

パート15 in Casa Mozart

～月の光に魅せられて～

- ・ フランス民謡 月の光に
- ・ ドビュッシー 月光のふりそそぐテラス (前奏曲集第2巻より)
- ・ ドビュッシー ベルガマスク組曲 (プレリュード メヌエット 月の光 パスピエ)
- ・ フォーレ 歌曲 月の光 op.46-2 (ピアノ独奏版 江端津也子編曲)
- ・ フォーレ 言葉のない3つのロマンス op.17、 ヴァルスカプリス第1番 op.30

..... 休憩

～日本オーストリア友好150年 を 記念して～

- ・ モーツァルト ピアノソナタ K.331「トルコ行進曲付き」(2014年新発見自筆譜に基づく演奏)
- ・ 対談「サロンコンサートから学んだこと」「ウィーンの魅力」
聞き手 中村孝 (カーサモーツァルト主宰者)
- ・ ヨハン・シュトラウス 美しき青きドナウ (ピアノ独奏版)



江端 津也子：ピアノ独奏／お話

東京都出身。3才より母の手ほどきでピアノをはじめ、第22回日本学生音楽コンクール東日本大会小学生の部入賞。都立芸術高校音楽科を経て、東京藝術大学音楽学部卒、同大学院音楽研究科ピアノ専攻修了。在学中にウィーンに学び、国際ゼミナルコンクール第1位。リサイタル、自主企画サロンコンサート、ポーランド大使館にて招聘演奏、フォーレ協会演奏会、NHKFM放送などに出演。ソロ、室内楽、伴奏の演奏活動、モーツァルトセミナー(ピアノ生演奏とLPレコードで紐解くモーツァルトの人と作品)シリーズで講師を務め、後進の指導にも力を注いでいる。演奏活動を通して、現在までにモーツァルトピアノソナタ全曲、変奏曲全曲を完奏。安川伽寿子氏、奥村洋子氏、河村昭三氏にピアノを、ピュイグ＝ロジェ氏に室内楽を師事。日本演奏連盟、日本フォーレ協会、日本ピアノ教育連盟、モーツァルティアン・フェライン会員。

2019年 10月14日(月祝) 14:00 開演 (13:30 開場)

全席自由 3,000円(ワンドリンク付) ペアチケット 5,500円(2名) ※要予約

ご予約・お問い合わせ

Email: info-cmma@casamoz.org

Tel: 03-3402-1756 Fax: 03-3497-1833

東京都渋谷区神宮前 1-10-23 3階

URL: <https://casamoz.org>



JR「原宿駅」表参道口 徒歩5分
東京メトロ「明治神宮前駅」出口5 徒歩2分