

神垣文恵 & 井筒将太

村上江里佳 & 榎本裕之

# ENCUENTRO

## ～邂逅～

歌とギター&ギターとピアノの幸せな出会い

プログラム : シェイクスピアの劇中歌より  
ダウランド リュート歌曲集より  
アンダルーサ(スペイン舞曲 No.5)  
エストレリータ コンドルは飛んでいく  
アメイジング・グレイス アルハンブラの想い出  
序奏とファンダンゴ 三角帽子より～粉屋の踊り 他  
曲目は変更する場合があります

2018. 4.30 (月・振替休日) 14:45 開演 14:15 開場

カーサ・モーツァルト JR原宿駅徒歩5分 東京メトロ明治神宮前駅徒歩2分

入場料 3000円  
完全予約制

お申込み

segovialinaresa55@docomo.ne.jp(榎本)

kamigaki.fumie@gmail.com(神垣)

お問合せ

080-5091-8549(村上)



# Profile



## 神垣文恵 Fumie Kamigaki / ソプラノ

神戸大学教育学部音楽科卒業。ニース夏期国際アカデミーにて故 G・スゼー氏にディプロマを受ける。2012年神戸でソロリサイタル、2017年、2018年東京でデュオリサイタル開催。第8回東京国際声楽コンクール重唱部門第2位。現在コロ由子氏に師事し、西・仏・日本の歌曲などを中心に研鑽を積む。J・ムニョス、S・シルビオ各氏のマスタークラス修了。声楽アンサンブル「カメラータ神戸」所属。神戸フォーレ協会、神戸音楽家協会、神戸波の会各会員。

## 井筒将太 Shota Izutsu / ギター

相愛大学音楽学部卒業後渡西。A・セゴビア音楽院卒業。O・エスブラ上級音楽院で学ぶ。今まで中川誠、濱田圭、中川亨、F・クエンカ、I・ロデス各氏に師事。フラメンコギターを V・ブラボ氏、室内楽・楽曲分析を柴田健、E・コロソ氏に学ぶ。第36回日本ギターコンクール優勝〔オヌール部門〕YAMAHA大阪ビル、YAMAHA神戸、神戸新聞文化センター三ノ宮KCCでギター講師。神戸マンボギター教室と淡路島ナフシャギター教室を主宰。



## 村上江里佳 Erika Murakami / ピアノ

幼少よりピアノと少年少女合唱に親しむ。ピアノを故永富和子、武谷安子に師事。神戸大学教育学部音楽科卒、同大学院修了。ザルツブルグ・モーツァルテウム、及びブラハのサマー国際アカデミーにてマスタークラス修了。ホセ・マヌエル・クエンカにスペイン音楽及び伴奏法の薫陶を受ける。FREUND・MUSIK 主宰。平成19年度、安藤為治教育記念奨励賞受賞。2015年スペインのA・セゴビア国際ギターフェスティバルより招聘され、トレド、リナレスにて榎本裕之と共演し、コンセルバトリオ・デ・ウベダホールにてソロ・リサイタルを行った。2016年、神戸と東京に於いてソロリサイタルを開催。

## ゲスト出演

## 榎本裕之 Hiroyuki Enomoto / ギター

ギターを鈴木巖に、理論、ソルフェージュ等を諸氏に師事する。ソロ活動の他、三遊亭 圓窓との「ギターと落語の二人会」はじめ、多様な楽器とのコラボにも取り組む。1980年現代ギター音楽協会最優秀賞受賞、1987年第2回ホセ・ルイス・ゴンサレス国際ギターコンクール第3位受賞。4度のスペイン公演を行い、サンテスティバン国際ギターコンクール及び、A・セゴビア国際ギターコンクールの審査員も務めた。iTunesより9枚のアルバム、及び、DVD「ふるさとへの無言詩」をリリース。

