

江端津也子 ピアノリサイタル

第374回 モーツァルティアン・フェライン例会



モーツァルト：なんと美しい音楽（オペラ「魔笛」より）
グラーフの歌謡主題による8つの変奏曲ト長調 K 24
ソナタ イ短調 K 310

ハイドン：アンダンテと変奏 ヘ短調（モーツァルトの思い出に）

クーラン：修道女モニカ
ティク・トク・ショク、またはオリーブしぼり器

フォーレ：夜想曲 第5番 op. 37
即興曲 第3番 op. 34

江端 津也子

東京都出身。3歳の時母の手ほどきでピアノを始める。第22回日本学生音楽コンクール入賞。都立芸術高校音楽科を経て東京藝術大学音楽学部器楽科卒。同大学院音楽研究科ピアノ専攻修了。在学中にウィーン国立音大ゼミコンクール第1位。1982年に演奏活動を始め、リサイタル、自主企画サロンコンサート（パート1~13）、NHKFM午後のリサイタル、フレッシュコンサートに出演。ポーランド大使館招聘演奏など、ソロ、室内楽、伴奏の活動を行い、後進の指導にも力を注いでいる。モーツァルト生誕250年の2006年にモーツァルトピアノソナタ全曲を完奏。モーツァルト作品、近代フランス作品の演奏を数多く手がけ度々演奏会で取り上げている。ピアノを安川加壽子、奥村洋子、河村昭三の各氏に、室内楽をアンリエット・ピュイグ＝ロジェ女史に師事。現在、日本演奏連盟、日本フォーレ協会、日本ピアノ教育連盟、モーツァルティアン・フェライン会員。

2017年 10月 22日（日） 午後2時開演 1時30分開場

全席自由 3,500円 ※ 要予約 お席に限りがありますので、お早めにご予約下さい

於：カーサ・モーツァルト

主催：モーツァルティアン・フェライン

後援：公益社団法人 日本演奏連盟 

日本フォーレ協会

ご予約・お問い合わせ

モーツァルティアン・フェライン 090-2223-8101（澤田）
090-1682-3496（松永）

EBATA (TEL/FAX) 03-3332-4138

カーサ・モーツァルト



東京都渋谷区神宮前 1-10-23 3階